

## Panasonic HC-MDH3 Caméscope Semi-Pro Full HD



### CAPTEUR

**Technologie** Capteur BSI MOS de type 1/3,1 (1/3,1 pouces)

**Pixels Effectifs** 6,03 mégapixels [16:9]

**Ouverture** F1,8 — F3,6

**Optical Zoom** 20x

**Focal Length** 4,08 — 81,6 mm

### OBJECTIF

**35 mm Film Camera Equivalent** 29,5 - 612 mm [16:9]

**Filter Diameter** 49 mm

**Type d'objectif** Objectif Panasonic

	<b>Standard Illumination</b>	1400 lx
	<b>Minimum Illumination</b>	1,2 lx (Super Gain 36 dB, objectif 1/25)
	<b>Focus</b>	Auto / Manuel
	<b>Zoom intelligent Désactivé</b>	20x
	<b>Zoom Intelligent Zoom ON</b>	40x
	<b>Digital Zoom</b>	2x / 5x / 10x
<b>CAPTEUR</b>	<b>White Balance</b>	Auto / 3 200 K / 5 600 K / VAR (2 000 K—15 000 K) / Ach fixe / Bch fixe
	<b>Shutter Speed</b>	50p/50i : 1/6 — 1/8000/Très lente : 1/100 — 1/8000
	<b>Iris</b>	Auto / Manuel
	<b>Enregistrement très lent</b>	Fréquence des prises de vue : FHD 100 images/s, effet de ralenti : 1/2 vitesse, 1/4 vitesse
	<b>Image Stabilizer</b>	Technologie HYBRID O.I.S.+ sur 5 axes avec fonction Level Shot
	<b>Recording Media</b>	Carte mémoire SDHC/SDXC
	<b>Recording Format</b>	MOV / MP4/AVCHD : AVCHD progressif
	<b>Méthode de compression vidéo</b>	MPEG-4 AVC/H.264
	<b>Méthode de compression audio</b>	MOV: LPCM (2ch)/MP4 : LPCM (2 canaux)/AVCHD : Dolby Audio (2 canaux)
	<b>Fréquence du système</b>	50 Hz
<b>RECORDING SECTION</b>		1920 x 1080 50p 50 mégapixels : Moyenne 50 Mbit/s (VBR), LPCM/1920 x 1080 50i
	<b>MP4</b>	50 mégapixels : Moyenne 50 Mbit/s (VBR), LPCM/1920 x 1080 25p 50 mégapixels : Moyenne 50 Mbit/s (VBR), LPCM
	<b>Grabación / Modo de reproducción</b>	1920 x 1080 50p 50 mégapixels : Moyenne 50 Mbit/s (VBR), LPCM/1920 x 1080 50i
	<b>MOV</b>	50 mégapixels : Moyenne 50 Mbit/s (VBR), LPCM/1920 x 1080 25p 50 mégapixels : Moyenne 50 Mbit/s (VBR), LPCM

	<b>AVCHD</b>	PS : 1920 x 1080 50p, Maximum 28 Mbit/s (VBR)/PH : 1920 x 1080 50i, Maximum 24 Mbit/s (VBR)/HA : 1920 x 1080 50i, Moyenne 17 Mbit/s (VBR)/HE : 1440 x 1080 50i, Moyenne 5 Mbit/s (VBR)/PM : 1280 x 720 50p, Moyenne 8 Mbit/s (VBR)/SA : 720 x 576 50i (« SIDE CROP/SQUEEZE »), Moyenne 9 Mbit/s (VBR)
	<b>Thumbnail Display</b>	20 thumbnails/page, 9 thumbnails/page, 1 thumbnail/page
	<b>Microphone</b>	Stereo Microphone
	<b>Speaker</b>	Dynamic type
	<b>Recording Format</b>	JPEG (DCF/Exif2.2)
<b>STILL IMAGE SECTION</b>	<b>Taille de l'image à l'enregistrement</b>	Mode d'enregistrement : [16:9] 2,1 mégapixels (1920 x 1080), 0,2 mégapixels (640 x 360)/[4:3] 0,3 mégapixels (640 x 480)/Mode de lecture : [16:9] 2,1 mégapixels (1920 x 1080), 0,9 mégapixels (1280 x 720)
	<b>Flash</b>	-
	<b>Power Supply</b>	7.2V (Battery) / 12V (AC Adaptor)
	<b>Power Consumption</b>	9,2 W (enregistrement) / 27,4 W (charge)
	<b>Dimensions (L x H x P)</b>	Env. 205 x 217 x 494 mm (8,07 x 8,54 x 19,4 pouces)
	<b>Weight (w/o battery and SD card)</b>	Environ 2 330 g
<b>GENERAL SECTION</b>	<b>LCD Monitor</b>	Écran LCD de 3 po de large (environ 460 800 points)/Écran LCD large de 7,5 cm (type 3.0) (environ 460 800 points)
	<b>View Finder</b>	Viseur électronique de 0,24 po de large (environ 1 555 200 points) Viseur électronique de 0,6 cm de large (type 0.24) (environ 1 555 200 points)
	<b>Manual Ring</b>	Oui
	<b>AV</b>	Oui
	<b>HDMI</b>	Type A
<b>Interface</b>	<b>Microphones</b>	Yes (3.5mm stereo mini)
	<b>Casque</b>	Yes (3.5mm stereo mini)

	<b>USB</b>	Type A : USB 2.0 haut débit, pour le raccordement à un support externe*, alimentation de bus
	<b>Distance de la caméra</b>	Connecteur jack super mini 2,5 mm x 1 (ZOOM S/S), mini jack 3,5 mm x 1 (FOCUS/IRIS)
	<b>Éclairage moyen</b>	Environ 300 lx (1,0 m)
	<b>Angle de vue</b>	Environ 30°
<b>LED Video Light</b>	<b>Température de couleur</b>	Environ 5 000 K
	<b>Éclairage moyen avec filtre de diffusion</b>	Environ 70 lx (1,0 m)
	<b>Accessory Shoe</b>	Oui
	<b>Standard</b>	-
<b>Wi-Fi</b>	<b>Frequency</b>	-
	<b>NFC</b>	-
	<b>AC Adaptor</b>	Oui
	<b>Câble d'alimentation (AC)</b>	Oui
	<b>Rechargeable Battery Pack</b>	Oui (2 900 mAh)
	<b>Chargeur de batterie</b>	—
<b>STANDARD ACCESSORY</b>	<b>IR Remote</b>	—
	<b>HDMI Cable</b>	—
	<b>AV Multi Cable</b>	—
	<b>AV Cable</b>	—
	<b>Shoe adaptor</b>	—
	<b>USB Cable</b>	—
	<b>Support pour microphone</b>	—

<b>Vis de support de microphone</b>	—
<b>Terminal Cap Entrée</b>	—
<b>Shoulder Strap</b>	—
<b>Anneau oculaire</b>	Oui
<b>Lens Cap</b>	Oui
<b>Filtre de lumière LED</b>	Filtre de diffusion
<b>Logiciel d'édition</b>	—

**NOTE**

\*La capacité du support externe doit être supérieure à 32 Go et inférieure ou égale à 2 To.

**NOTE**

Specifications are subject to change without notice.