



CAMERA PANASONIC HC-PV 100

| | | |
|------------------------|---|--|
| SECTION CAPTEUR | Capteur d'image | Capteur MOS BSI 1/3,1 po |
| | Pixels effectifs | 6,03 mégapixels [16:9] |
| | Valeur F | F1,8 - F3,6 |
| | Zoom optique | 20x |
| | Distance focale | 4,08 - 81,6 mm |
| SECTION OBJECTIF | Équivalent à un appareil de 35 mm (images fixes et animées) | 29,5 - 612 mm [16:9] |
| | Diamètre du filtre | 49 mm |
| | Marque de l'objectif | Objectif Panasonic |
| SECTION APPAREIL PHOTO | Éclairage standard | 1400 lx |
| | Éclairage minimal | 1,2 lx (Super Gain 36 dB, objectif 1/25) |
| | Mise au point | Automatique / Manuelle |
| | Zoom | Zoom intelligent désactivé |

| | | |
|---------------------------|--|---|
| | Zoom intelligent activé | 40x |
| | Zoom numérique | 2x / 5x / 10x |
| | Balance des blancs | Auto / 3 200K / 5 600K / VAR (2 000K-15 000K) / Ach corrigé / Bch corrigé |
| | Vitesse d'obturation | 1/6 - 1/8000 |
| | Vitesse d'obturation | Très lente : 1/100 - 1/8000 |
| | Iris | Automatique / Manuel |
| | Enregistrement très lent | Fréquence des prises de vue : FHD 100 images/s, effet de ralenti : 1/2 vitesse, 1/4 vitesse |
| | Stabilisateur d'image | Technologie HYBRID O.I.S.+ sur 5 axes avec fonction Level Shot |
| | Support d'enregistrement | Carte mémoire SDHC/SDXC |
| | Format d'enregistrement | MOV / MP4 |
| | Format d'enregistrement | AVCHD : AVCHD progressif |
| | Méthode de compression vidéo | MPEG-4 AVC/H.264 |
| | Méthode de compression audio | MOV : LPCM (2 canaux) |
| | Méthode de compression audio | MP4 : LPCM (2 canaux) |
| SECTION ENREGISTREMENT | Méthode de compression audio | AVCHD : Dolby Digital (2 canaux) |
| | Fréquence du système | 50,00 Hz |
| | MP4 | 1920 x 1080 50p 50 mégapixels : Moyenne 50 Mbit/s (VBR), LPCM |
| | Mode d'enregistrement/de lecture | MP4 1920 x 1080 50i 50 mégapixels : Moyenne 50 Mbit/s (VBR), LPCM |
| | MP4 | 1920 x 1080 25p 50 mégapixels : Moyenne 50 Mbit/s (VBR), LPCM |

| | | |
|--------------------|---------------------------------------|--|
| | MOV | 1920 x 1080 50p 50 mégapixels : Moyenne 50 Mbit/s (VBR), LPCM |
| | MOV | 1920 x 1080 50i 50 mégapixels : Moyenne 50 Mbit/s (VBR), LPCM |
| | MOV | 1920 x 1080 25p 50 mégapixels : Moyenne 50 Mbit/s (VBR), LPCM |
| | AVCHD | PS 1080 50p : 1920 x 1080, Maximum 28 Mbit/s (VBR) |
| | AVCHD | PH 1080 50i : 1920 x 1 080, Maximum 24 Mbit/s (VBR) |
| | AVCHD | HA 1080 50i : 1920 x 1080, Moyenne 17 Mbit/s (VBR) |
| | AVCHD | HE 1080 50i : 1440 x 1080, Moyenne 5 Mbit/s (VBR) |
| | AVCHD | PM 720 50p : 1280 x 720, Moyenne 8 Mbit/s (VBR) |
| | AVCHD | SA 576 50i : 720 x 576 (« SIDE CROP/SQUEEZE »), Moyenne 9 Mbit/s (VBR) |
| | Affichage des miniatures | 20 miniatures/page, 9 miniatures/page, 1 miniature/page |
| | Microphone | Microphone stéréo |
| | Haut-parleur | Dynamique |
| | Format d'enregistrement | JPEG (DCF/Exif2.2) |
| SECTION IMAGE FIXE | Taille de l'image d'enregistrement | Mode d'enregistrement : [16:9] 2,1 mégapixels (1920 x 1080), 0,2 mégapixels (640 x 360), [4:3] 0,3 mégapixels (640 x 480) |
| | Taille de l'image d'enregistrement | Mode de lecture : [16:9] 2,1 mégapixels (1920 x 1080), |

| | | | |
|-----------------|-----------------------------------|---|--|
| | | 0,9 mégapixels (1280 x 720) | |
| | Flash | — | |
| | Alimentation | 7,2 V (batterie) / 12 V (adaptateur secteur) | |
| | Consommation d'énergie | 11,7 W (enregistrement) / 27,4 W (charge) | |
| | Dimensions (L x H x P) | Environ 170 x 170 x 335 mm (6,69 x 6,69 x 13,2 po) | |
| | Poids (sans batterie ni carte SD) | Environ 1500 g (3,31 lb) | |
| | Écran LCD | Écran LCD de 3 po de large (environ 460 000 points) | |
| | Viseur | Viseur électronique de 0,24 po de large (environ 1 555 000 points) | |
| | Bague manuelle | Mise au point / Zoom / Iris | |
| SECTION GÉNÉRAL | AV | Oui | |
| | HDMI | Type A | |
| | Entrée XLR | XLR (3 fiches) x 2 | |
| | Entrée XLR | Ligne : 0 dBu/+4 dBu, Micro : -40 dBu/-50 dBu/-60 dBu | |
| | Écouteurs | Oui (mini stéréo 3,5 mm) | |
| | Interface | USB | Micro B : USB 2.0 haut débit, fonction de mémoire de masse (lecture seule) |
| | | USB | Type A : USB 2.0 haut débit, pour le raccordement à un support externe*, alimentation de bus |
| | | Télécommande | Super mini jack 2,5 mm x 1 (ZOOM S/S) |
| | | Télécommande | Mini jack 3,5 mm x 1 (FOCUS/IRIS) |

| | | |
|------------------------|---|------------------------|
| | Éclairage moyen | Environ 300 lx (1,0 m) |
| | Angle de vue | Environ 30° |
| | Température de couleur | Environ 5 000K |
| Éclairage vidéo LED | Éclairage moyen avec filtre de diffusion | Environ 70 lx (1,0 m) |
| | Température de couleur avec filtre de conversion de couleur | Environ 3 000K |
| Porte-accessoires | | Oui |
| | Standard | — |
| Wi-Fi | Fréquence | — |
| | NFC | — |
| | Adaptateur secteur | Oui |
| | Câble CA | Oui |
| | Batterie rechargeable | Oui (2 900 mAh) |
| | Chargeur de batterie | — |
| | Télécommande infrarouge | — |
| ACCESSOIRE EN STANDARD | Câble HDMI | — |
| | Multi-câble AV | — |
| | Câble AV | Oui |
| | Porte-accessoires | — |
| | Câble USB | — |
| | Support pour microphone | Oui |
| | Vis pour support pour | Oui (2 vis) |

microphone

Capuchon de borne
d'entrée Oui (2 capuchons)

Bandoulière —

Anneau oculaire Oui

Cache d'objectif Oui

Filtre de lumière LED Filtre de diffusion / Filtre de
conversion de couleur

Logiciel d'édition —

REMARQUE

*La capacité du support externe
doit être supérieure à 32 Go et
inférieure ou égale à 2 To.

REMARQUE

Les caractéristiques peuvent être
modifiées sans notification
préalable.